

مكتبة

سببها يوم الخميس ٢٥/نيسان
بمقتضىين استبداديين اول فلسطينية
وموسيقية عن قادة البرباط والخنية.
معرضا للثلاث للفنان الطغوراني
حسن محمد بن بختون (الملك
والطولة) والثاني لرسوم الاطفال
وجدارية بريس عليا لالطفال بومبا
والثالث اليوم للجمعية الخيرية
والفنان عن قادة البرباط و اليوم
الثالث ٤/٧ السبت تقدم مدرسة
الموسيقية والباليه ونور الدولة
للاداء بعرضاتها الخيرية فيقتم
المرحبا بفرعهم لفرقة الحرف القائد
وسوف يمتع القاريون شهداء
للعربية

حكومية، ويمنح لعضائها المالي
المستشارين الذين أمروا بحضور لجان
السلامة والتعليم على وجه الخصوص
الشخصية السنوية بدأت منذ
عام ١٩٧٤.

ما جازال الغياب ففرض للفنانين
المصريين من الغياب ففرضوا له
وبدأ في الحركة الشخصية والحالة
التي

علمت ١٠ لائحة الأخيرة، وأنه تم
جوازات شخصية في سنة من
التي الغياب، ففرضت على الغياب
مقدمة من الاصل العمل للغياب
العراق، فتمت الاقوى للاعمال الفنية
الشخصية في الرسم والنحت
والسينما، من قبل لجنة

وإدارة أمن ضامة الجيلاء

ويشبهه ريد الحوكة التشكيلية بالعلامة
الضخمة □

[illegible]

قبل دُرِّ السَّوَالَةِ الْبَهَائِيَّةِ فِي الْعُلُومَةِ
فِي حُرُوجِ الْأَطْفَالِ الْفَلَّاحِ . وَالْخَلْقِيَّةِ
مُسْتَعْمِلَةِ الْعُقَدَاتِ مِنْ أَلْبَسَ
الْأَلْبَسَ وَالصَّمْعَ وَهِيَ عَقَابِيَّةٌ تُحَرِّقُ مِنْ يَوْمِ
الزَّهْفِ الْخَلْقِي . كَمَا سَمِعْنَا أَلْبَسَ الْفَلَّاحَ
الْأَطْفَالَ لَوَجْهَ أَوْرَاجِهِ الْفَلَّاحُ الْإِنْفَاقَ
دُورَ السَّوَالَةِ . وَتَسْتَعْمِلُ فِي الصَّمْعِ
طَلْقَةً مِنْ مَعْدِنِ الْخَرَّارِ وَطَلْقَةً مِنْ مَعْدِنِ
الْعُرْقِ الْفَرْيُولِيِّ وَتَسْتَعْمِلُ طَلْقَةً
مِنْ مَعْدِنِ الذُّكُورِ الْفَرْيُولِيِّ عَزَلًا
مُتَفَرِّدًا .

نَامِلًا أَنْ يَكُونَ هَذَا الْفَرْجُ الْجَوَانِ : حَافِظًا
لِلتَّحَالُفِ الْمَوَاجِبِ . الْمَرْجُوهُ الْإِحْتِلَالُ
مَوْاقِعَ سَتَائِلِهِ هَامٌ . أَنْ تَجِدَ لَهَا حَيَازًا

الافريقي الى المجتمع الصهيوني العنصري
لاننا نريد صليحاً حاصلاً على كل الحاج
فيلم عن فيلسوف مثالي مثلبس من
كتاب لونغ وركوت فيرديم (المسيرة
الطويلة نحو الحرية) الذي يروي
سيرة حياة الزعيم الافريقي.

البرهان الرابع على قيام الهوى
تفريده (محمّد بن عيسى) (الذي
مفسره يوسف بن الحسين
بالحق الذي ينفصله
عن الفلك هدام جسيم) (حلقه الله
التي ينفصله الزميل مؤيد عبد الصبور
جسيم) (يوم خالي) .. جسات هذه
التي ينفصله الزميل مؤيد عبد الصبور
من
لحمه الزميل الفلك هدام جسيم
وغيره الزميل من الفلك الزميل
الذي من الفلك ليعلم الزميل
الذي من الفلك (يوم خالي) .. يوم خالي
وغيره الزميل من الفلك الزميل
من الفلك (يوم خالي) .. يوم خالي
من الفلك (يوم خالي) .. يوم خالي

فصليات في يوم البصرة
استحوذت في اذاعة المجمع الاعلامي والادبي في البصرة
الاستعدادات لاجتماع اليوم المصطفائي السنوي الثقافي
على اهل البصرة لاجتماع ١٩٩٦/١٩٩٧
في خلال هذه المدة، الفصليات المنسوجة من الشعر
الذي يصدره
وسام الجامعة الذهبية
منحت جاسم فهد الدكتور
احسان محمد الحسن استاذ
الاجتماع في كلية الاداب
الجامعة الذهبية لاجتماع
الاول، وجاءه للاطلاع
المعينة في التاليف والادب، فاد
الاجتماع في التاليف والادب، فاد

في طره وبصر الكفالة واللغو يوم
 الخصيص الموافق ١١ نيسان ١٩٦٨
 تفتتت انما للاثلاث سبب عدم
 عدد من اسئلة التلمذ الاجمالي
 ورضع شغل على كفة الاجراس
 السببية كما تفتتت اجتهاد
 لاصح هذه الشدة ضمت الاسئلة
 حسان الاوسى و... سيد الاص
 الاصم و... سيد البصري والذين
 الزاوي و... سيد الحزري و...
 الاصم و... سيد البصري والذين

AL-Jumhuriya
Editor-in-Chief
SALAH AL-MUKHTAR
مدير التحرير
زهري العامري

٨ صفحات

القيادة القومية

القيادة القومية

تمتكت ليبيا من سلطة الحكم

[illegible][illegible]

الإعداد ١٩ ذو القعدة ١٤١٦هـ - ٧ نيسان ١٩٩٦م العدد ٩٢٢٨ تصدر عن دار الجماهير للصحة

تحيي الذكرى الـ ٤٩ لتأسيس حزب

يس القسائد ينتقد داعية المسيحية في صلاح الدين

تلف بحبلى (رمان الله) فيما توافد على مقر الجمعية أبناء العشائر في المنطقة مسجدين عهد الزمان والوفاء للبلاد على حق مطلبه الله وأبانت الديكيات العربية وأباحت الدايخ أبانتها بيزورة السيد الرئيس القائل للجمعية : وحيما سيحدث رمان الله دجوع المواطنين الذين خسروا لجمعية الرئيس القائل : قد فسر السيد الرئيس القائل فسرهم انه لجمعية المسيحية مرمعا من المجتمع والقسام يهيجي وقد من المصروفين

تلف : واع : تفاد السيد الرئيس القائل صدام حلت الله الله : لجمعية المسيحية التابعة للقاء محفلة صلاة الدين : دولة صبيحة صبرا في الإمداد في سوق المدينة : كدرة طرر البراة شعبية المسيحية لحرب الميث : امين في سيدة الشعبية : وفالي السيد مسجدين انشأه : حمت الجاهل ومفكر السيد الرئيس القائل : حمت في حيلة القسائد والقراع كليل لاهي

منظمة الصلة العالمية

محطة الإذاعة في بغداد

شبه الجزيرة الكورية

[illegible]

البعث العربي الاشتراكي

[illegible]

الزور جديده من السوء الذي وصل العراق بسبب الحصار

وجهة نظر

للمناسبة ذكرى تأسيس الحزب :

بالبطولة البغنية فلاحنا وفلاحنا الاديب


بالبجادى، البغنية هزنا فططط الفتناء

صالح المختار

هل شئت شئت ان البغني اليوم هو المختار العربي، الاقوى فلاحنا فلاحنا
جديس الحكم على ربح صوته والتمسك بالمرءى وبل اجبات الفتناء
التي ايدت منه مخالفته ومبادئه القبطي، ان هذا التنازل بين
عقرون احد اهم الواوحيات العربية في نهاية القرن العشرين، خصوصاً
التي غلبت فيها جديس جديس في نهاية السبعينيات وحتى الان، اجبات
التي غلبت فيها البغنية العربية، وشجروها من قبل الفتناء اخرى، اجبات
بهاوون انها الفتناء البغنية، وشجروها من قبل الفتناء البغنية
البغنية.

ان بياض من وجود فلاحنا البغنية، بياضه وبياضه وبياضه من بياضه
وبياضه، بل ان بياضه، وبياضه البغنية، وبياضه البغنية، وبياضه البغنية
وبياضه، بل ان بياضه، وبياضه البغنية، وبياضه البغنية، وبياضه البغنية

1990



100

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)
 2. *Chlorophyll b* (Chl *b*)
 3. *Chlorophyll c* (Chl *c*)
 4. *Chlorophyll d* (Chl *d*)
 5. *Chlorophyll e* (Chl *e*)
 6. *Chlorophyll f* (Chl *f*)
 7. *Chlorophyll g* (Chl *g*)
 8. *Chlorophyll h* (Chl *h*)
 9. *Chlorophyll i* (Chl *i*)
 10. *Chlorophyll j* (Chl *j*)
 11. *Chlorophyll k* (Chl *k*)
 12. *Chlorophyll l* (Chl *l*)
 13. *Chlorophyll m* (Chl *m*)
 14. *Chlorophyll n* (Chl *n*)
 15. *Chlorophyll o* (Chl *o*)
 16. *Chlorophyll p* (Chl *p*)
 17. *Chlorophyll q* (Chl *q*)
 18. *Chlorophyll r* (Chl *r*)
 19. *Chlorophyll s* (Chl *s*)
 20. *Chlorophyll t* (Chl *t*)
 21. *Chlorophyll u* (Chl *u*)
 22. *Chlorophyll v* (Chl *v*)
 23. *Chlorophyll w* (Chl *w*)
 24. *Chlorophyll x* (Chl *x*)
 25. *Chlorophyll y* (Chl *y*)
 26. *Chlorophyll z* (Chl *z*)
 27. *Chlorophyll aa* (Chl *aa*)
 28. *Chlorophyll ab* (Chl *ab*)
 29. *Chlorophyll ac* (Chl *ac*)
 30. *Chlorophyll ad* (Chl *ad*)
 31. *Chlorophyll ae* (Chl *ae*)
 32. *Chlorophyll af* (Chl *af*)
 33. *Chlorophyll ag* (Chl *ag*)
 34. *Chlorophyll ah* (Chl *ah*)
 35. *Chlorophyll ai* (Chl *ai*)
 36. *Chlorophyll aj* (Chl *aj*)
 37. *Chlorophyll ak* (Chl *ak*)
 38. *Chlorophyll al* (Chl *al*)
 39. *Chlorophyll am* (Chl *am*)
 40. *Chlorophyll an* (Chl *an*)
 41. *Chlorophyll ao* (Chl *ao*)
 42. *Chlorophyll ap* (Chl *ap*)
 43. *Chlorophyll aq* (Chl *aq*)
 44. *Chlorophyll ar* (Chl *ar*)
 45. *Chlorophyll as* (Chl *as*)
 46. *Chlorophyll at* (Chl *at*)
 47. *Chlorophyll au* (Chl *au*)
 48. *Chlorophyll av* (Chl *av*)
 49. *Chlorophyll aw* (Chl *aw*)
 50. *Chlorophyll ax* (Chl *ax*)
 51. *Chlorophyll ay* (Chl *ay*)
 52. *Chlorophyll az* (Chl *az*)
 53. *Chlorophyll aza* (Chl *aza*)
 54. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)
 55. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)
 56. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)
 57. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)
 58. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)
 59. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)
 60. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)
 61. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)
 62. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)
 63. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)
 64. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)
 65. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)
 66. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)
 67. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)
 68. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)
 69. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)
 70. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)
 71. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)
 72. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)
 73. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)
 74. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)
 75. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)
 76. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)
 77. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 78. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 79. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)
 80. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*)
 81. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)
 82. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)
 83. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)
 84. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)
 85. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)
 86. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)
 87. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)
 88. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)
 89. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)
 90. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)
 91. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)
 92. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)
 93. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)
 94. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)
 95. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)
 96. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)
 97. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)
 98. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)
 99. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)
 100. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)
 101. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)
 102. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)
 103. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)
 104. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 105. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 106. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)
 107. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*)
 108. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)
 109. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)
 110. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)
 111. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)
 112. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)
 113. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)
 114. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)
 115. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)
 116. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)
 117. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)
 118. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)
 119. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)
 120. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)
 121. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)
 122. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)
 123. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)
 124. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)
 125. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)
 126. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)
 127. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)
 128. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)
 129. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)
 130. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)
 131. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 132. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 133.

1990

A large, dense, black and white photograph of a textured surface, possibly a book cover or a piece of fabric, showing a complex, repeating pattern of small, dark, irregular shapes. The texture is highly detailed and appears to be a close-up of a material with a woven or printed pattern. The overall effect is a high-contrast, grainy image that fills the entire frame.

01-15-12



الثقة والأول يستقبل المحنة

كان الحلم الذي داعب خيالات
-يعلمين- الروح الحياض صعبا
فترجعت في الوجود والوطنية
وتسجلت بطلانها التماسن القوي
الذي يرى العالم وكأنها من فوق
والعالم في الحقيقة تحتها
وهو يسعى الى تغييرها نحو
الفضل، والعدل، وهذا بدا اولئك
-شعوب- خوارقهم الصعبة
توهمهم السياسي الذي يقو في
اليد الربيد بدمشق، بل ذلك
سلطات اخرى لتخليصه وتضليله
والجهد خلفه المؤتمرات العربية
للمشاركة الفاعلة في الفضل العربي،
التي اقتصب بعضا لوية جديدة
لعملهم الذي جعلها المتاحج
-لكن الفضل العربي خال
استوائ اولئك التي اعلمت خلية
تتألمس بنفلا حقيقيا فخص عن
تتألمس ذات الرطل عن في مسان
تتألمس القوي، ان تكن البيوت
تتألمس تلك السنوات من ادلة ماضية
للتألمس العربي في عدد من الاطراف
في كل حضور مؤثر في كل من
البيان والمناقرة والاردين، وكانت
تتألمس التفاعلات الجغرافية في عدد كبير من
الانزوية تقاضرت يديها
تتألمس البيوت، وتراكمت
تتألمس القوي في الاوقات
وتتألمس الجاهل استاذة كل
يهدف الى مقاومة الاستثمار
والجغرافية العربية.

الاستراتيجية.

وإذا كان فشل الحزب الذي دعاي
أربعين هذا القرن، يستهدف
بدءاً، تحرير العراق العربية وتحقيق
وحدة العراق على أسس اشتراكية، فإن
الخيار الخارجي ما كانت لتستفيح
مثل هذه الانحدال. هذا ولقد تمت
في كل الظروف ما لم يفلح في الاستلاب
التي تعجزها، لذا دعا دوره التاريخي
والحضاري، دخلت إلى ساحة المأزلة
عز، عز وبهز، وهذا كان الدحوان
للثلاثي في العراق عودنا جميعاً
في التصور الحضاري التاريخي
المائل لثورة العربية التي تدور
ضلعها حزب البعث العربي
الإشتراكي.

بيد أننا، عتقنسون، بأن هذا
التصور الذي لا يحقق أهدافه
المرموسة سيخلف ثقلها، سواء
استمر استمراره حصاره القاطم، أو
تعدا واستدار عدايته جلياً، لأن
الشعلة المنوهجة التي أوقدها
البعث، أقيمت الأحداث أنها لايمتنع
أن نخفيها دون

خلال سنوات الخمسينيات من أي يمن
ذلك الحزب، بجميعه فكان القدر من
غيره في قيادة الجماهير سواء
مرحلة الخمسينيات أو في المراحل
اللاحقة.

وعلى الرغم من نسوة تجريبية
الانفصال التي أدت إلى الانفصال في
وحدة مصر وسورية التي نفذها
باصورون قبطريون عام ١٩٦١
بتشجيع من إزى خارجية وشعبوية
حاققة، على الرغم من النتائج التي
أدت إليها ثورة ١٩٥٦ في العراق،
والتي طردت قوة إمبريكية كبيرة قادرة
في صنع الأحداث والتسليم في
سوريا، إذ لم تفض سوى اعوام
قليلة على انفراد بين الكروم لاسم
بأسطلة في العراق حتى قاد الحزب
البعث العربي الاشتراكي إلى انتفاضة
جماهيرية ساحلها فيما الحزب
والجيش لتطهير العراق من بعد.
القمع السني في ١٦ شباط ١٩٦٣ وأبعد
ذلك يشير واحد بالانتفاضة أخرى ضد
حكم الانفصال في سورية.

إن هذه الاستراتيجية في قيادة

٢٤٠ سهام الفاضل

ومقتلات... انفسوا القويين
فاناموا الماساة ؟
السلطان يفر الى بعد الله
الذي يحميها عن العرش وعن
القبائل... فلا يجوز للسلطان ان
تقتصب...
هلم الجلائون يحميونا بنا

■ مانی ابراهیم عاشور

شعراء العرب

[illegible]

الصورة الشخصية لدى الضعفاء هي
الفاصل المتبادل بين القدرة والحرية. يمتدح
هنا في الواقع المزيج بيناخره الخيل
الصلابة. فكل من يصيبه (الى جماعه
الاستقلال والانتلاذ نحو ن سية ملامحه

[illegible]

مناقشة رقم ١/ل م ١٩٩٦

تعلن احدى تشكيلات هيئة التصنيع العسكري الكائنة في
التاجي شاطئ - التاجي عن وجود مناقصة لنقل متبقياتها
لعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة الدائرة
المالية للعرض للاطلاع على كافة الشروط الخاصة بالمناقصة لقاء
مبلغ قدره ١٠٠ ألف دينار غير قابل للرد وتحتل من رسوم عليها
المناقصة اجور الاعلان عنها جلما ان اخر مرقد للقبول العطاءات
يوم السبت الموافق ١٩٩٦/٤/١٣

[illegible][illegible]

المشاة الخفيفة

المشاة الخفيفة

598

100

LEWIS & CLARK